SYLVIE AUVRAY

Née en 1974
Vit et travaille à Paris

Formation

1993 École des Beaux-Arts de Montpellier, France

1996 B.A peinture d'art City&Guilds du London Art School, Angleterre

Expositions personnelles

2021 *Topsy turvy*, Galerie Laurent Godin, Paris, France
Carpenters Workshop Jewelry, Paris, France
*Sylvie Auvray***,** Gallery Sokyo, Kyoto, Japon

2020 *Aux foyers,* Moly Sabata, Fondation Albert Gleizes, Sablons, France

2019 *Les Cambuses*, Galerie Laurent Godin, Paris, France
Broom, Martina Simeti, Milan, Italie
Breaking up, South Willard, Los Angeles, Etats-Unis

2017 *KAT ATTACK,* Shop Exhibit, South Willard, Los Angeles, Etats-Unis

2016 *l'important c'est de bien placer la bougie*, Galerie Laurent Godin, Paris, France
John's feet, Chamberlain building, Chinati Foundation, Marfa, Texas, Etats-Unis

2015 *Rings*, Galerie Francesca Pia, Zürich, Suisse
Breaking up, Shop Exhibit, South Willard, Los Angeles, Etats-Unis

2013 Galerie Chantal Crousel, La Douane, Paris, France
H2M, Bourg en Bresse, France

2012 *L'Éternel Détour*, séquence été, MAMCO, Genève, Suisse

2011 Frac Champagne Ardennes, Reims, France
Souvenir, artclub1563, Seoul, Corée du Sud

2010 Consortium, Dijon, France
Horse Trailer Studiolo, galerie ColletPark, Paris, France

2008 *Stupeur* artiste invitée Delphine Coindet, galerie ColletPark, Paris, France

2007 *SYLVIE AUVRAY,* atelier galerie Jean Brolly, Paris, France

2004 *SYLVIE AUVRAY,* galerie Jean Brolly, Paris, France

Expositions de groupe (sélection)

2021 *Les Flammes, l'Âge de la Céramique*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
The Sowers, Fondation Thalie, Ixelles, Belgique
Cups, Galeria Mascota, Mexico, Mexique
Un été au Luxembourg, Galerie Nosbaum Reding, Luxembourg
Spring, Fondation Thalie, Ixelles, Belgique
Ceramics now, Galerie Italienne, Paris, France

2020 *All of them witches*, Jeffrey Deitch Gallery, Los Angeles, Etats-Unis
Narcisse ou la floraison des mondes, FRAC Nouvelle-Aquitaine, MECA, Bordeaux, France
STREET TRASH, L'effet spécial de la sculpture, Friche de la Belle-de-mai, Marseille, France

2019 *La Musée*, commissaire Azad Asifovich, Galerie italienne, Paris
All of them witches, Deitch Project, Los Angeles, Etats-Unis
You, œuvres de la collection Lafayette Anticipations, Musée d'art moderne de la ville de Paris, France
BLIND TEST, Villa Dutoit, Genève, Suisse
Futomomo, CAC Brétigny, Brétigny-sur-Orges, France
Inciser le temps, Galerie Municipale Jean-Collet, Vitry-sur-Seine, France

2018 *Citoyennes paradoxales*, Collection FRAC Champagne-Ardenne, Palais du Tau, Reims, France
Voyage au long cours, FRAC Normandie Caen, Caen, France
Fire and Clay, Galerie Gagosian, Genève, Suisse
Même pas peur, Martina Simeti, Milan, Italie
Grottesques, Pavillon Blanc, Centre d'art de Colomiers (dans le cadre du Printemps de septembre), France
Emmanuelle Lainé : Est-ce que je me contredis? C'est entendu alors je me contredis. (Je suis vaste, je contiens des multitudes), FRAC Champagne-Ardenne, Reims, France
Art en chapelles, Eglise de la Nativité-de-Notre-Dame, Châtelblanc, France
Un Futur Enchanteur, Le Consulat, Paris, France

2017 *Medusa*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
Scenario Fantôme, FRAC Normandie Caen, France

2016 *Group show,* Galerie Laurent Godin, Paris, France

2015 *Les Oies Sauvages, Publicité*, Organisée par le Consortium, Cluny, France
The Great Depression, Balice Hertling, Paris, France

2014 *Expérience Pommery #11 « une odyssée : les 30 ans du frac champagne-ardenne»,* FRAC Champagne Ardenne, France

2013 *Island*, Dairy Art Centre, Londres, Angleterre

2012 *La Demeure Joyeuse II*, Francesca Pia, Zürich, Suisse
Décollages Volet 3, Florence Loewy, Paris, France

2011 Exposition d'ouverture, Consortium, Dijon, France

2010 *Le Meilleur Des Mondes* Musée d'art moderne Grand-duc Jean, Luxembourg

2009 *Nouveau Festival* Xavier Douroux, Peinture Parlée, Centre Pompidou, Paris, France
La Ou Je Suis N'existe Pas Christian Bernard, Laboratoire Artistique International du Tarn, France
Sylvie Auvray/Stephanie Cherpin/Agathe Snow Le Spot, Le Havre, France

2007 *XS une proposition d'E.Wetterwald*, Espace Paul Ricard, Paris, France
XS une proposition d'E.Wetterwald, Espace Mica, Rennes, France
Scope, Galerie Jean Brolly, New York, Etats-Unis
Sweet & Extra Dry Circuit, Lausanne, Suisse

2006 *A La Plank* rue Louise Weiss, Paris, France
The Last Show, Réalisations d'imprimés pour Bernhard Willhem, Glass box, Paris, France

2005 Art Brussels, galerie Jean Brolly, Brussels
FIAC 05 galerie Jean Brolly, Paris, France
Un Elan Du Coeur avec Andreas Dobler, galerie jean Brolly, Paris, France

2004 *Les Rencontres A3*, St Sulpice, Paris, France
Le Bain De Diane, galerie du Jour Agnès B., Paris, France
Les 50 Ans Du Crazy Horse, Palais de Tokyo, Paris, France

2003 *Un Cabinet D'arts Graphiques,* galerie jean Brolly, Paris, France
La Reponse Est Dans Le Ciel, St Germain des Prés, Paris, France
We Don't Play, la Ménagerie de Verre, Paris, France
Domino wall painting domino, Palais de Tokyo, Paris, France
Vitrine, boutique Martine Sitbon, Paris, France

2002 *Korean Air France*, Samzie space, Séoul, Corée du Sud
Korean Air France, Réalisations d'imprimés pour Gaspard Yurkievich, Glassbox et la vitrine, Paris, France

2001 *Scandal Beauties,* galerie porte-avion, Marseille, France

2000 *Coloriages,* attaché gallery the heights, Londres, Angleterre

Residences

2019 Programme d'arts céramiques, California State University, Long Beach, Etats-Unis

2017 Programme d'arts céramiques, California State University, Long Beach, Etats-Unis

2016 Chinati Foundation, Marfa, Texas, Etats-Unis

Commandes Publiques

Les Complots, Tramway, Paris, France
Les Bestioles, Nouveaux commanditaires, Besançon, France

Collection Publiques

Collection du Centre National des Arts Plastiques, Paris, France
Musée d'Art Moderne de Paris, France
FRAC Nouvelle Aquitaine MECA, France
FRAC Champagne- Ardenne, France
FRAC Normandie Caen, France
Consortium Museum, France
Fonds d'art contemporain – Paris Collections, France