

galerie laurent godin

MICHEL DECTOR

Né en 1951
Vit et travaille à Paris

Solo shows

- 2024 *Entre la lune et l'herbe*, Galerie Laurent Godin, Paris, France,
2023 *La vie ça dure deux jours*, La Vitrine, Frac Île-de-France, Paris, France,
2022 Pointtopoint Galerie, Nîmes, France
Imagine que le brouillard soit un nombre, Galerie Laurent Godin, Paris, France

Group shows

- 2021 *Graphomanies, écritures urbaines obsessionnelles*, Espace Le Carré, Lille
Huitneufdix (avec Yva Salomone) Mat. Ancenis
Des jours avec la nuit des autres. (Cur Leo Marin) Doc ! Paris, France
Instincts de ciel (expo coll) Boots / Khaos. Saint Denis, France
Nopoto (expo coll) . Paris, France
2020 *Ishango* . Chez Patrick Raynaud #7 Clous à Marseille

Dector & Dupuy : expositions personnelles et collectives

Performances-visites et conférences performées

- 2021 *Cluster exposition* coll. d'été Galerie Hervé Bize Nancy
Beaucoup de peu exposition, Le Grrranit, Belfort
Prune et pruine visite performance, Par 4 chemins, Les Laboratoires d'Aubervilliers
2020 *X* exposition collective, Frac Pays de la Loire, Carquefou
2019 *Street art*, expo collective (cur. Elsa Werth et Camila Oliveira Fairclough) Paris
Hablar con las manos, expo collective, Cajamarca 108, Barranco, Lima
Chimere(s), exposition collective, Château de Bussy-Rabutin, Bussy-le-grand
Terrain sensible, expo collective, L'École centre d'art contemporain, Bellevigne-Touzac
La pierre qui sert à rien, visite, triennale Gigantisme, Frac Grand Large, Laac, Dunkerque
L'Ami 8, visite-performance, La revanche des milieux, Vern Volume, Vern-sur-seiche
Consonances, expo collective, Musée des Beaux-arts, Nancy
Parcours Toby Chien, balade audio, Radio Campus, Frac Franche-Comté, Besançon
Les Pas-retenus, visite-teaser, Triennale Gigantisme, Frac/Laac, Dunkerque
Le jour du tabouret, déambulation urbaine, Les Laboratoires d'Aubervilliers
Survivre ne suffit pas, expo collective, FRAC Franche-Comté, Besançon
Les Fourmis blanches, médiathèque de Gonesse
2018 *Le feu sur l'eau*, conférence à bord d'une péniche, invitation Véronique Follet
Dans le sens de Barge, La Maréchalerie, Versailles
Genius Loci, exposition coll., CAC Pougues les eaux, com. Catherine Pavlovic
L'envers du Nevers, promenade commentée, journée du patrimoine,

- Nevers Follow me*, promenade commentée, CAC du Parc St Léger, Pougues-les-eaux
On sait la chance qu'on a, visite, invit. Paul Pouvreau et Muriel Toulemonde, Ecole Nationale Supérieure de la Photographie, Arles
Chut... Écoutez, ça a déjà commencé, exposition, invitation Leïla Simon, EAC Les Roches, Chambon-sur-Lignon
Histoires d'objets, exposition collective Frac Grand Large, Médiathèque, Auxi-le-Château
Lui il est malpoli, mais l'autre il est bien élevé, visite de l'exposition "Libres figurations", invitation Christian Alandète, Fonds Hélène et Edouard Leclerc, Landerneau
Mosai'q, exposition personnelle, Art3, Valence
- 2017 *Deux chats dans une caisse à poisson*, conférence, Fondation Ricard, Paris
Inactualité, conférence, « Circonférences », Le Carré, Château Gontier
Utopies fluviales, exposition-prologue, in "Dans le sens de Barge", MuseoSeine, Caudebec-en-Caux
6+3=8, visite, invitation Marion Robin (nsbp), La Toilerie, Clermont-Ferrand
- 2016 *L'oreiller de Saint Cybard*, sculpture dans l'espace public, Jardin vert, Angoulême
Le triangle de l'Houmeau, 5 novembre, performances, Alpha, Caue, Frac, Angoulême
De PER à SAR, 30 sept.-31 octobre, installation, Librairie Cosmopolite, Angoulême
Peuple aincra, 30 sept.-17 décembre, exposition personnelle, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême
Blazers / Blasons, 2 octobre, exposition, Collectif La Valise, Maison Rouge, Paris
Le pouce de Jean-Jacques, 3 juillet, visite, Festival des Fabriques, Parc J-J Rousseau d'Ermenonville (invitation Corinne Charpentier)
Le monstre de la Rhodia (extérieur jour), 30 avril, visite, FRAC Franche-Comté, Besançon
Amitier, 22 mars, participation à Museum live, Centre Pompidou, Paris
Broussard & Brynner, 25 fev.-30 avril, exposition, galerie Hervé Bize, Nancy
Double détente, 20 fev., visite improvisée en collaboration avec Camille Bondon, Artothèque, Strasbourg
Légende, 6 fev.-8 mai, exposition collective (invitation Laurent Buffet), Frac Franche-Comté, Besançon
Ghosts, 13 janvier, présentation de Dector & Dupuy, monographie publiée par Captures éditions, suivie d'une visite performée, Bibliothèque Kandinsky, Centre Pompidou, Paris.
PaCo2016, 13 janv.-6 fev. exposition, espace Contexts, Paris
- 2020 *Topo*, résidence-conférence avec Anne Quentin, Le Carré scène nationale, Château Gontier Livraison, visite, invitation Julie Heintz, Espace en cours, Paris
Une araignée sur le i, visite, invitation Gregory Zavaloff, Festival de la Cité, Lausanne
Baiser épargné, visite, Festival de la cité, Lausanne
Le repas des renards, visite, Festival de la cité, Lausanne
Gothic cinéma, participation au programme vidéo de DM Clarke et A. Hulaut, Château Gontier
Paroles, Paroles, 4 visites improvisées, invitation Frank Lamy, Chercher le garçon, MacVal, Vitry s/seine
La rouille et l'or, visite, invitation Nathalie Milan, Festival de l'Oh ! Nogent-sur-Marne
La pierre d'après, visite, Festival de l'Oh ! Nogent-sur-Marne
Anima / animal, exposition collective, com. Evelyne Artaud. Abbaye de St-Riquier
- 2014 *Effleurer les Lilas*, deux visites, invitation Patrice Joly, Biennale de Belleville
Cammina Cammina, exposition pavillon Carré de Baudouin, invit. Patrice Joly, Biennale de Belleville.
Repasser les singes, visite, invitation Sophie Kaplan. La Criée Centre d'art, Rennes
Le père Stalone, conférence performée. La Maréchalerie, Versailles.
A posteriori, exposition collective, invit. Valérie Knochel. Centre d'art la Maréchalerie, Versailles

- Lettres ouvertes*, Frac Bretagne, Médiathèque L. Herr, Saint-Jacques-de-la-Lande
Traversées, œuvres du Frac Bretagne, Musée d'Art et d'Histoire de Saint-Brieuc
- 2013 *Beaucoup de choses à faire*, résidence, invitation M-L Viale et J. Rivet. Entre-deux, Nantes
Croisière de rue, visite, invité. Sophie Legrandjacques. Le Grand Café, Saint-Nazaire
Balle perdue, visite, invitation Claire Le Thomas. Méric, Caen
Pour commencer le monde est plat, visite, invité. Magali Gentet. Le Parvis, Tarbes
On a tous un sosie quelque part dans le monde, conférence performée. esam, Caen
La pomme de pin et le bambou, visite, Jardin d'Agronomie Tropicale, Nogent-sur-Marne
Le sommeil des tumultes, visite, invitation Julie Pellegrin. Nuit Blanche, Paris
Cartographie du moindre, visite, Hospitalités, Archipel n°2, Réseau Tram
1,2,3, soleil !, exposition, invitation Laurent Buffet. esam de Caen-Cherbourg
Collection Paper Tigers, collaboration avec Mathieu Tremblin, activation CLA, Rennes
- 2012 *Le scrabble des castors*, conférence, invitation A. Bonnin. Ateliers de Rennes, Frac Bretagne
Hier, résidence de production vidéo, Edenroc.tv. La Valise. Nantes
Derrière nous, invit. Laurent Buffet et Laurent Marissal. Le mur Saint-Martin, Paris
Un dimanche à Versailles, visite, invit. Valérie Knochel. La Maréchalerie, Versailles
Un samedi à Vélizy, visite, invitation Sophie Auger. Micro-Onde, Vélizy
Partenaires Particuliers, exposition collective, invitation Sophie Kaplan & Virginie Yassef. CRAC Alsace, Altkirch
Tracts, exposition, invitation Aurélie Noury. CLA (Centre du Livre d'Artiste), Rennes
Ever Living Ornament, invit. Jeanne Quéheillard. Centres d'art de Vélizy + Versailles
Texto, oeuvres du Frac Poitou-Charentes, Cité Jean Moulin, Montmorillon
- 2011 *L'oreiller de saint Cybard*, visite, invit. A. Bohn. Frac Poitou-Charentes, Angoulême
Les feuilles aussi ont le droit de dormir, invit. F. Seguette. Potager du roi, Versailles
La constellation du pigeon, visite, invit. E. Mangion et C. Migraine. Botox(s), Nice
Du palais au parking, visite, invit. Sylvie Zavatta. Frac Franche-Comté, Besançon
À pied et en train, invitation Sophie Kaplan et Sandrine Wymann. CRAC Altkirch + Kunsthalle Mulhouse
n+1, exposition de projets, invitation Anna Olszewska. Galerie Aperto, Montpellier
Renouveau réaliste, exposition collective, Frac Poitou-Charentes, Angoulême
- 2010 *Geismar et Isabey*, exposition. Galerie Hervé Bize, Nancy
Du Frac au centre / du Centre au Frac, 2 visites, invitation B. Josse. FRAC Lorraine, Metz
It's like a jungle... invit. M. Clainchard et D. Dupuis. Friche Belle de Mai, Marseille
Chemin faisant / a walk..., visite + expo collective, invitation J. Pellegrin. Ferme du Buisson, Noisiel
(Conversations intimes), invité. E. Artaud et D. Watteau. Musée Municipal, Beauvais
Défense d'afficher, Frac Poitou-Charentes, Médiathèque municipale, Vouillé
- 2009 *LECL*, exposition, invitation Keren Detton. Le Quartier centre d'art, Quimper
Du carambar à la carte postale, visite, Le Quartier, Quimper
Gassicourt, visite, invit. Philippe Niorthé. Collectif 12, Mantes-la-Jolie
Texto, Frac Poitou-Charentes. Galerie du lycée René-Josué Valin, La Rochelle
Réalités urbaines, exposition d'oeuvres du Frac Bretagne.
L'Imagerie, Lannion Keep your options open, exposition. Galerie Hervé Bize, Nancy
- 2008 *Revisite guidée*, visite, com. Cécile Brune. Domaine départemental de Méréville
Du Genèveil au Bout du Monde, visite, com. B. Godot. Château-Gontier
Du Grand Palais à la Cour Carrée, visite. Galerie Hervé Bize, FIAC, Paris
Des Trinitaires à la Citadelle, Toutes les voix comptent, Frac Lorraine, Metz
Bolivar / Secrétan, visite, com. G. Longueville et K. Detton. La Galerie Extérieure, Paris
Blast from the Past, exposition. Galerie Hervé Bize, Nancy

- 2007 *De Montmorency à Metz*, visite, com. Ch. Domino. Agence Vu Vulà (L.Boscani), Trois visites guidées, com. Michel Ritter. Centre culturel suisse, Paris
Visite guidée, com. Judith Quentel. Domaine de Chamarande
Sleepless, exposition collective. Galerie Hervé Bize, Nancy
Dessine-le, expo collective, com. Ph. Coubetergues. Espace culturel Mitterrand, Périgueux
Points de vue, oeuvres du Frac, Rurart, Frac Poitou-Charentes
Show-Off, galerie Hervé Bize, Espace Cardin, Paris
- 2006 *Carottage*, exposition personnelle, galerie Art Attitude, Nancy.
Cinq visites guidées, com. Michel Ritter. Centre culturel suisse, Paris.
Invisible City, exposition. MIVAEM, Montréal
La ciudad 2 - Huellas, exposition collective. Pulsar, Caracas
- 2005 *105 de Trop* (avec Christian Morin), Instantané, Frac Pays de la Loire, Carquefou
Trichtlinburg, com. Hinrich Sachs. Jan van Eyck Akademie, Maastricht
Projet Cône Sud, Museo Arte Moderno, Buenos-Aires / Museo Artes Visuales, Montevideo
Dessins d'artistes à l'école, com Ph. Coubetergues et F. Lamy. IUFM, Paris
- 2004 *Soyez les bienvenus*, avec Ruedi Baur. Editions Esba Le Mans
Rencontres Internationales Paris-Berlin, program. vidéo, Halle de la Villette, Paris
Projet Cône Sud, Museo Arte, Lima et Centro Matucana, Santiago de Chili
Chez moi Chez toi #3, exposition. Collectif 12, Mantes-la-Jolie
- 2003 *Pour une poétique des agglomérations moyennes*, Premiers plans, Angers
Hardcore, exposition, com. Jérôme Sans. Palais de Tokyo, Paris
Chez moi Chez toi #2, exposition, com. Ph. Niorthé. Collectif 12, Mantes-la-Jolie
Tour guidé, com. A. Mozzini & B. Fußscher. Rencontrer Paris, Centre culturel suisse.
- 2002 *Trois tendresses - Drei Zärtlichkeiten*, exposition, com. Horst Griesse. Lichthaus, Bremen
Chez moi Chez toi #1, exposition. Immeuble Lazarieh, Beyrouth
LMX 3, exposition, com. Laurent Malone et Claire Dehove. Esbam, Le Mans
Circonstances, exposition, Galerie Hervé Bize, Nancy
TM Guerilla, performance, com. Sachs et Drabble. Arteplage Jura, Expo 02, Neufchâtel
- 2001 *La Californie*, exposition. Galerie Hervé Bize, Nancy
Pièces à conviction, exposition, com. O. Kamoun. Synagogue de Delme
- 2000 *Rendez-vous à 16h*, expo + programmation, com. Julie Heintz. En cours, Paris
- 1999 *18 juin-18h-porte de Pantin*, exposition. Agence co-cli-co (Christian Morin), Le Mans
Egnatia, exposition, com. Marie-Noëlle Semet. Institut français, Thessaloniki
Nouvelles perspectives, Galerie Hervé Bize, Nancy.
- 1997 *Les animaux de la route*, exposition, com. Klaus-Dieter Zimmer. Institut français, Wien, 1996
- 1996 *Installation-Malerei*, exposition, com. Karin Guñther. Künstlerhaus, Hamburg
Die Tiere der Strasse, édition. Hanover Messe, Hanovre
Hors-catalogue, exposition, com. Joao Fernandes. Maison de la culture, Amiens
La galerie du placard, exposition, com. Gilles Mahé. Saint-Briac
- 1995 *Fresco+Kaviar*, exposition, com. Christoph Tannert. Künstlerhaus Bethanien, Berlin
On Board, exposition, com. K. Schorm et J. Sans. Aperto 95, Venise
Shopping, intervention espace public, com. Jérôme Sans. Capc, Bordeaux

Unveiled Painting, exposition, com. Klaus-Dieter Zimmer. Kunstraum, Wien
Infra-Sound, intervention sonore, com. Jérôme Sans. Der Spiegel, Hamburg

- 1994 *Onleesbaar gemaakte leuzen*, com. Maria Bosma. Centraal Museum, Utrecht
Prisunic, exposition, com. Jérôme Sans. École nationale d'art et d'industrie, Nancy
Zerkratzte Autos, exposition, com. Horst Griese. Künstlerhaus, Bremen
Zentrum Paris, com. Robert Fleck. Ritter Kunsthalle, Klagenfurt
Sur la route, com. Jérôme Sans. Centre d'art mobile, Besançon
Burnt Whole, exposition, com. Karen Holtzman. W.P.A, Washington et I.C.A, Boston

36 BIS RUE EUGÈNE OUDINÉ
75013 PARIS
+33 (0)1 42 71 10 66
INFO@LAURENTGODIN.COM
WWW.LAURENTGODIN.COM