

galerie laurent godin

CLAUDE CLOSKY

Born 1963

Lives and works in Paris, France

Solo exhibitions

- 2022** *Premièrement Deuxièmement Troisièmement*, Entre-deux-portes, Ixelles, Belgium
- 2020** *Premier choix deuxième choix troisième choix*, Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2019** *Claude Closky, Direct messages*, Salle principale, Paris, France
- 2018** *Un enfant de 5 ans en ferait autant !, une exposition atelier de Claude Closky*, Galerie des enfants, Centre Pompidou, Paris, France
Renouveau, Florence Loewy, Paris, France
- 2017** *10 cm en dessous*, Sept Clous à Marseille chez Patrick Raynaud, Marseille, France
ILUO, exposition dans le cadre des 40 ans du Centre Pompidou, Centre des livres d'Artistes, Saint Yrieix la Perche, France
- 2016** *Ex.pdf*, Galerie Art & Essai, Rennes, France
Objets Sacs Gens 2, curated by Patrick Lebret, Le Portique, Le Havre, France
Vampires et fantômes, Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2015** *Multiplication par trois*, Florence Loewy, Paris, France
Fiac hors les murs, La Maison de la Radio, Paris, France
Prints For 06 And 90 Yuans, Bazaar Compatible Program, Shanghai, China
Mauvaises nouvelles, carte Blanche à Claude Closky, Silencio, Paris, France
Les drapeaux, Une proposition de Pablo Cavero, Maison des arts, Malakoff, France
- 2014** *10, 20, 30 & 40%*, Meadows Suite Galleries, Summerhall, Edinburgh, Scotland
Projection de Dot Drip (2011), Galerie Laurent Godin (vitrine), Paris, France
- 2013** *Jackpot*, curated by Caroline Boucher, Esbama, Montpellier, France
Diplopie, Galerie Laurent Godin, Paris, France
Dönüp Durmak (Going around the circles), Şekerbank Açıkekran Yeni Medya Sanatları Istanbul, Turkey
- 2012** *Barking ans Meoing*, AC Institute, New York, USA
Animations, Le Quartier, Quimper, France
- 2011** *ZNASDNAR*, Mitterrand+Sanz, Zurich, Switzerland
Inside a Triangle, Galerie MFC-Michèle Didier, Paris, France
- 2010** *Yazi mi Tura mi?*, Akbank Sanat, Istanbul, Turkey
Laloli, Galerie Laurent Godin, Paris, France
Rarori, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, Germany

- 2009** *Claude Closky - Town and Country*, Mitterrand + Sanz, Zurich, Switzerland
Illumination, Le Creux de l'Enfer, Thiers, France
- 2008** *8002-9891*, MAC Val, Vitry-sur-Seine, France
Music Video, 韩之演当代空间 - Han Ji Yun Contemporary Space, Beijing, China
Yes, Galleria enrico Fornello, Prato, Italy
- 2007** *Nouvelles peintures*, Galerie Laurent Godin, Paris, France
LOVE AND FEAR, Horsecross – Perth Theatre, Perth, United Kingdom
Claude Closky, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, Germany
Climb at your own risk, Museo Madre, Naples, Italy
- 2006** *Manège*, Prix Marcel Duchamp 2005, Centre Pompidou, Paris, France
Pulse, Enrico Fornello Maria gallery, Prato, Italy
200 bouches à nourrir, Arts Centre Vooruit window, Gent, Belgium
- 2005** *Journal*, GEM, Museum of Contemporary Art, The Hague
Roue de la fortune, Galerie Edward Mitterrand, Geneva, Switzerland
You Want You Have, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, Germany
- 2004** *Teee*, vitrines de toutes les boutiques Dior dans le monde, production: Eva Albarran, Sophie Becquart for Dior
U, Fondation Miro, Barcelona, Spain
Claude Closky, Galerie Roger Pailhas, Marseille, France
La reprise, Galerie des Multiples, Paris, France
- 2003** *New pantins*, Galerie Nicola-Fornello, Turin, Italy
Television, Location 1, New York, USA
Arcade, La salle de bain, Lyon, France
Claude Closky, Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France
- 2002** *World News*, Galerie Jennifer Flay, Paris, France
Les dîneurs, Centre d'art contemporain Le Parvis, Videokiosque 0.1, Pau, France
- 2001** *Super Hero*, Galerie Edward Mitterrand, Geneva, Switzerland
Hello and welcome, Base, Firenze, Italy
- 2000** *Yiyi*, Galerie Jennifer Flay, Paris, France
Ski, Mala Galleria, Moderna Galerija, Ljubljana, Slovenia

Group exhibitions

- 2022** *Aoulioule*, MRAC, Sérignan, France
Ligne de fuite, Salle Principale, Paris, France
Hors d'œuvres, Musée des Maisons comtoises, Nancray, France
Narrations des ordinaires 3, Arles, France
Collectionneurs #9, Été 78, Brussels, Belgium
Self Portrait, Salle principale, Paris, France
You're Finally Awake !, THETA, New-York City, USA
- 2021** *The Voice of Things*, Centre Pompidou x West Bund Museum, Shanghai, China
like4like, Interface, Dijon, France
Happy Together, Pavillon Carré de Baudouin, Paris, France
Sans objet (exposition en ligne), Centre Pompidou, Paris, France
Fonds International d'Objets Imprimés de Petite Taille, épisode 7, La Station, Nice,

France
Nourrir le corps nourrir l'esprit, Abbaye Saint-André - Centre d'Art Contemporain,
Meymac, France
La cité sous le ciel, Cité internationale universitaire de Paris, France

2020 *X*, FRAC Pays de la Loire, Carquefou. Curated by Claude Closky
*Festival accès|s| #20 - Melting Point**, Pau, France
Les nourritures criées, Atelier Alain le Bras, Nantes, France
Collectionner au XXIe siècle - De leur temps (6), Collection Lambert, Avignon, France
Jeux de balles, jeux de ballons, Musée de Tessé, Le Mans, France
Printed, Atelier Tchikebe, Marseille, France
Par Hasard, Friche de la Belle de Mai, Marseille, France
Tralala L'art, Jouons dans les collections du Centre de la gravure, Centre de la gravure et de l'image imprimée, la Louvière, Belgium
To Martian Anthropologists, New Taipei City Arts Center, Taipei, Taiwan
Observations highlights of the Centre Pompidou New Media Collection, West Bund Museum, Shanghai, China
De la main à la tête, Oeuvres de la collection du Frac-Artothèque Nouvelle-Aquitaine, La Souterraine, France
La Hardiesse, Oeuvres de la collection Agnès b., La Fab., Paris, France
Mappa mundi, Fondation Boghosian - Villa Empain, Brussels, Belgium
Regards hors champs et paysages, La Fab, foundation agnès b, Paris, France

2019 *Jeux de balles, jeux de ballons*, Musée de Tessé, Le Mans, France
Le moindre geste - une proposition de montagne froide, Le Granit, Belfort, France
Summer Show - selection of works by artists of the gallery, Galerie Laurent Godin, Paris, France
Les titres courants, IMEC, Abbaye d'Ardenne, France
Art after 1989, Hamburger Bahnhof, Berlin, Germany
Lignes de vies - une exposition de légendes, Mac Val, Vitry, France
Persona gata?, Mac Val, Vitry, France
L'Art mange L'Art, de la table au tableau, Musée Regards de Provence, Marseille, France
I do the work of god - Une exposition de Claude Closky, Guillaume Chamahian et Cirrus, Galerie Lhoste Art Contemporain, Arles, France
Calculated Chance, Société d'électricité, Brussels, Belgium
Occupations, Salle Principale, Paris, France
Ici sont les dragons 1/3: parce que nous le valons bien, Maison Populaire, Montreuil, France
Buveurs de quintessence, Casino Luxembourg, France
ARTA, Maison de l'International, Grenoble, France

2018 *Touch me*, Biennal de Strasbourg, Hôtel de la Poste, Strasbourg, France
Daily+, Yo-Chang Art Museum, New Taipei City, Taiwan
A l'heure du dessin, 6e temps, Tracé, Château de Servières, Marseille, France
Musée en oeuvre(s), Nouvelle présentation des collections contemporaines, Centre Pompidou, Paris, France
Modes d'emploi, Collection du Frac-Artothèque Limousin Nouvelle-Aquitaine, Frac Poitou-Charentes, Angoulême
Ce n'est pas la taille qui compte, Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques (FNAGP), Maison d'Art Bernard Anthonioz (MABA), Nogent-sur-Marne
Emmanuelle Lainé : Est-ce que je me contredis? C'est entendu alors je me contredis. (Je suis vaste, je contiens des multitudes), FRAC Champagne-Ardenne, Reims, France
Sans réserve, Exposition des oeuvres de la collection, Mac Val, Vitry, France

La Complainte du Progrès, (Curated by Sandra Patron), MRAC, Sérignan, France
space edits (the trouble with language), Beirut Art Center, Beyrouth, Liban
Potentiels évoqués visuels (Curated by Elsa Werth), Fonderie Darling, Montreal, Canada
Images et réalités, Collection Frac Normandie Caen, Collège Marcel Pagnol, Caen, France
À Bonne enseigne, École des Beaux-arts: Galerie Raymond Hains, Saint-Brieuc, France
Ex.pdf, Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles, Brussels
Slalom, Musée de Grenoble, Grenoble, France
Lapsus Linguae, Centre d'art contemporain La Halle des bouchers, Vienne, France
Buveurs de quintessences, Fonderie Darling, Montreal, Canada
Résonance, Musée des Beaux-Arts de Rouen, Rouen, France
07.09.2017 until 12.11.2017, Galerie Catherine Bastide, Marseille, France
Please, save the date!, Lendroit éditions, Rennes, France
Libres figurations - Années 80, Fonds Hélène & Édouard Leclerc (FHEL), Landerneau, France

- 2017** *Performance!* - exposition du 40^e anniversaire du Centre Pompidou, Le Tripostal, Lille, France
On aime l'art...!!, Collection Lambert, Avignon, France
Le Trait de Jupiter, Collection IAC dans le Partage des Eaux, Ferme de Bourlatier, Sagnes-et-Goudoulet, France
Le Prix Marcel Duchamp : Paysages du monde, Espaces Musées, Terminal 2Ede l'Aéroport Paris-Charles de Gaulle, France
Poésie abstraite, Ma Galerie, Paris, France
Attraction(s), Collections FRAC Normandie Caen et Musée d'Art et d'Histoire de Lisieux
HyperPavilion, group show pour la Biennale de Venice, Venice, Italy
Première étoile, dernier flocon, Villa du Parc, Annernasse, Switzerland
Modus Operandi, Société, Brussels, Belgium
Trois collectionneurs autrement #4, Été 78, Brussels, Belgium
Code Sources : Scripts & Partitions 2/3, Collection Frac Normandie Caen & Frac Normandie Rouen, Comédie de Caen – Théâtre d'Hérouville, France
Gérard Collin-Thiébaud, Grammaire sentimentale, Frac Franche Comté, Besançon, France
Parole, parole, Le Carré, Château-Gontier, France
Potentiels Évoqués Visuels – Occurrence #5, Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, France
Les objet domestiquent, FRAC Nord-Pas-De-Calais, France
- 2016** *Hors Texte*, CAPC, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France
Potentiels Evoqués Visuels, Occurrence #4, Shanghai, China
L'inventaire, Vol. 6 Acquisitions de 1997 à 1998, Acquisitions du FRAC, Rouen, France
La grande Galerie du Foot, Foot foraine - La grande halle de la Villette, Paris, France
Eric the King Fan Club, Colette, Paris, France
10 year anniversary exhibition Part II, Galerie Laurent Godin, Paris, France
Itinéraires Graphiques (Curated by Catherine Braekeleer), Galerie du Faouëdic, Lorient, France
10x10 (Curated by Thorsten Baensch, Didier Decoux), École des Arts, Braine-l'Alleud, France
- 2015** *Le clou*, Centre de conservation du Mucem, Marseille, France
Maurizio Nannucci Top 100, Museion, Museo d'arte moderna, Bolzano, Italy
Anamesis (2000-2015) / Part II, Mitterand + Cramer, Geneva, Switzerland

Vous êtes ici, Galerie des Multiples, Paris, France
10 year anniversary exhibition Part II, Galerie Laurent Godin, Paris, France
Le temps de l'absolu, carte blanche à Philippe Piguet, Galerie C, Neuchâtel, Switzerland
The Housebreaker, Riga Art Space, Riga, Latvia
Futurs, Centre de la Vieille Charité, Marseille, France
Hôtel Dunkerque, Frac Nord-Pas de Calais, Dunkerque, France
Invitation au voyage, Centrale for contemporary art, Brussels, Belgium
Un nouveau festival 2015 : Aire de jeu, Curateurs : Michel Gauthier et Julien Prévieux - Centre Pompidou, Paris, France
Cherchez le garçon, Curator : Franck Lamy - Musée d'art contemporain du Val-de-Marne (Mac/Val), Vitry-sur-Seine, France
Artists & editions : A publication in memory of Steven Leiber (1957 - 2012), Legion of Honor, Fine Arts Museum of San Francisco, USA
Châteaux de cartes, Galerie Florence Loewy, Paris, France
Le père Noël a les yeux bleus, Galerie de multiples, Paris, France
Fantasmagories, Le Palais du Tau, Reims, France
Une Histoire, new hanging of the permanent collections, Centre Pompidou, Paris, France
The Burglar, Commissioner: Gaël Charbau, Riga Art Space, Latvia
Hors Texte, CAPC, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France

- 2014** *Mais avant de mourir, j'aimerais savoir qui vous êtes.*, Galerie Cortex Athletico, Bordeaux, France
Commissariat pour un arbre #5, Piacé le radieux, Bézard - Le Corbusier
Persona : Autofigurations, doubles, masques et fictions autobiographiques, FRAC Limousin, Limoges, France
MOREpublishers present exhibition copy & more, Masereel Centrum, Kasterlee, Belgium
Credit to the Edit, CNEAI, Chatou, France
Collección Abierta 01, Museo Jumex, Mexico
Decorum, Power Station of Art, Shanghai, China
Le festin de l'art, Palais des Arts et du Festival, Dinard, France
Decorum, Musée d'art moderne de la ville de Paris, France
Bibliologie, Frac Haute Normandie
Codex, Wattis Institute of Contemporary Arts, San Francisco, USA
Rêves d'icare, Centre Pompidou-Metz, France
Dessins de natures, exposition FRAC Champagne-Ardenne, Salle des Trésors du Château-fort, Sedan, France
Une Histoire. Art, architecture, design des années 1980 à nos jours, Collections permanentes, Centre Pompidou, Paris, France
1:1 Sets, Netherlands Architecture Institute, Rotterdam, Netherlands

- 2013** *Honey, I rearranged the collection, la collection de Philippe Cohen*, Passage de Retz, Paris, France
 Triennial of contemporary images, Kunsthalle, Hala umenia, Košice, Slovakia
De leur Temps, Centre d'art le hangar à Bananes, Nantes, France
Commissariat pour un arbre #4, Jardin Botanique, Bordeaux, France
Vues d'en haut, Centre Pompidou-Metz, France
Monkey Business, Galerie Sophe Scheidecker, Paris, France
Le temps à l'oeuvre, Musée du Louvre Lens, France
 Art Paris Art Fair, Paris, France
Esthétique du livre d'artiste, Frac PACA, Marseille, France
Just a perfect Year, Palais de Tokyo, Paris, France
OFFLINE ART: new2, xpo gallery, Paris, France

- 2012** *Concordance des temps*, Musée du Louvre-Lens, Lens, Pas-De-Calais, France
Rumba&baba au rhum, Galerie Laurent Godin, Paris, France
L'écriture est un voyage, 170 boulevard Saint Germain, Paris, France
La peinture sans les peintres, Villa du Parc, Annemasse, France
This & There, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France
Collection Philippe Piguet, Centre d'art contemporain, Saint-Restitut, France
Print/Out, MoMA (Museum of Modern Art), New York, USA
Personal Effectsonsale, Padiglione dell'Esprit Nouveau, Bologna, Italy
Manuel Magazine Launch, Artisan Social Designer, Paris, France
Works from the FRAC Basse-Normandie Collection, Frac Basse-Normandie, Caen, France
SPAMM (SuPer Art Modern Museum), Limognes, France
- 2011** *You have been there - departures, bifurcations*, Gallery Marian Goodman, New York, USA
Multiples & Co, Villa du Parc, Annemasse, France
Homework, Rue des Ailes, 10, Brussels, Belgium
En l'état, CRDP, Caen, France
Regard sur nos productions - Part I, MFC-Michèle Didier, Paris, France
FIAC 2011, Grand Palais, Paris, France
Private View, play staged by Yves Lefebvre, Louvre Auditorium, Paris, France
L'art comme plaisir au quotidien, H2M, Bourg-en-Bresse, France
Double Fantasy, Galerie Hervé Bize, Nancy, France
Collector, Tripostal, Lille, France
Codex, LiveInYourHead, Geneva, Switzerland
Décor et Installations, Galerie des Gobelins, Paris, France
MUN (Multiples Uniques Noués), Galerie Georges Verney-Carron, Lyon, France
100 Masks for Japan, Maître Cornette de Saint-Cyr, Auction Sale for the profit of KnK, Paris, France
Japan, Children without Borders, Les Arts Decoratifs, Paris, France
Paperwork, Galerie Laurent Godin, Paris, France
LVM (La vie moderne), Espace de la Mer, Pourville-sur-Mer, France
Animated Movements, Şekerbank Media Art Center, Istanbul, Turkey
Replay, MUDAM, Kirchberg, Luxembourg
Collections II, Concert Hall, Threshold Artspace, Perth, Australia
Speech Objects, Musée de l'objet, Blois, France
Silent Auction Sale for Japan, Arcurial, Paris, France
Foreclosed. Between Crisis and Possibility, The Kitchen, New York, USA
Art HK 11, Hong Kong Convention and Exhibition Centre, Hong Kong
Art Brussels, Brussels Expo - Halls 1 & 3, Brussels, Belgium
Catalogue, Musée d'art moderne, Saint-Etienne, France
Zona Maco, Centro Banamex, Hall D, Mexico
Help! For Future of Japan, Fundraiser Exhibition and sale 100% Benefiting Japanese Red Cross, Galerie Premier Regard, Paris, France
Le musée imaginaire, Le Salon du Dessin Contemporain, Carrousel du Louvre, Paris, France
French Window: looking at the contemporary art through the Marcel Duchamp prize, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
Noches eléctricas, LABoral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijon, Spain
Drawing Now, Le Salon du Dessin Contemporain, Carrousel du Louvre, Paris, France
The Armory Show, Pier 94, New York, USA
Bonnes réponses [Good Answers], Centre Pompidou-Metz, Metz, France
Strates et arts, autour de François Morellet, Galerie Hervé Bize, Nancy, France
Cover Girl, La Galerie des Galeries, Galeries Lafayette, Paris, France

- Sur un piédestal*, Galerie 1900-2000, Paris, France
Gourmandises, Médiathèque, Lannion, France
Covering the wall, contemporary wallpapers, Mudac, Lausanne, Switzerland
Let's Dance, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne (Mac/Val), Vitry-sur-Seine, France
In Book - archivi/azioni nel libro d'artista contemporaneo, Biblioteca civica d'arte Luigi Poletti, Modena, Italy
¡Sin techo está pelón!, University of Guanajuato Gallery, Guanajuato, Mexico
Second Degré, MUDAM, Luxembourg
De leur temps, 3e édition, 10e anniversaire du Prix Marcel Duchamp, Musée d'art moderne et contemporain (MAMCS), Strasbourg, France
Christmas Show, Galerie Laurent Godin, Paris, France
Speed Show vol.5: 'Open Internet', Welat Internetcafe, Paris, France
- 2010** *21st Century: Art in the First Decade*, Gallery of Modern Art, Brisbane, Australia
Les Nuits Electriques, Multimedia Complex of Actual arts, Moscow, Russia
 Galerie Laurent Godin, Paris, France
Istanbul Transit, Passage de Retz, Paris, France
 Centre Pompidou Metz, Metz, France
Everyday(s), Casino Luxembourg, Luxembourg
 One Shot!, B.P.S.22 space for contemporary creation, Charleroi, France
 Emporte-moi, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne (Mac/Val), Vitry-sur-Seine, France
- 2009** *A House is not a Home*, La Calmeleterie, Nazelles Négron, France
Dispersions Musée d'art contemporain de Val-de Marne (MAC/VAL) Vitry sur Seine, France
Au-delà de l'expo, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Mudam), Luxembourg
Viv(r)le l'art contemporain, Eglise Notre Dame des Jacobins, Agen, France
Town and Country, Mitterand+Sanz, Zurich, Switzerland
Multiplo_6 « Uno, nessuno , centomila », N.O. Gallery, Milan, Italy
Keep your options open, 1989-2009', Galerie Art Attitude Hervé, Bize, Nancy, France
Rencontres Internationales 2009, Tabacalera, Madrid, Spain
V.01 β, Lieu-Commun, Toulouse, France
Ecritures Silencieuses, Espace Louis Vuitton, Paris, France
Pourquoi travailler?, Rurart Espace d'Art Contemporain, Rouillé, France
 The Armory Show, New York, USA
The Real Thing, MU, Eindhoven, Netherlands
Outsourced Critics 2006-2009, AC Institute Direct Chapel, New York, USA
N'importe quoi, Musée d'Art Contemporain, Lyon, France
Veisalgia, Galerie de multiples, Paris, France
 +1, Ecole Supérieure d'Art du Havre, Le Havre, France
Replaying Pictures, Musée des Beaux-arts du Locle, Le Locle, France
Midnight (Minuit), Saint Severin gallery, Paris, France
Art of Music, Colette, Paris, France
Tes belles éditions dans mon bel intérieur, Sémiose gallery, Paris, France.
Le couloir des miroirs, Frac Limousin, Limoges, France
- 2008** *La fête est permanente / The Eternal Network*, Franc Champagne-Ardenne / Fonds régional d'art contemporain, Reims, France
Le Renouveau du Temps, Maison Guerlain, Paris, France
Comme le verre à travers le soleil... Autour de Raymon Hains, Domaine Départemental de La Garenne, France
Beautiful People (and the secret wound), Centre d'Art La Panera, Lleida, Spain

Crossing values, Les Ateliers de Rennes, Biennale d'art contemporain, Rennes, France
L'argent, Le Plateau FRAC Ile-de-France, Paris, France
Your Mind's Eye: Digital Spectrum, Seoul Museum of Art, Seoul, South Korea
Nous ne vieillirons pas ensemble, Galerie Nivet-Carzon, Paris, France
Hors Concours – Inventar #2, Galerie Medhi Chouakri, Berlin, Germany
Regarde de tous tes yeux, regarde, Musée des Beaux-Arts, Nantes, France
Less is less, more is more, that's all, CAPC, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France
La dégelée Rabelais, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France
Argument de la diagonale, Bétonsalon, Paris, France
Primary ingredients, Concert Hall, Thershold Artspace, Perth, Australia

2007 *Fall - Winter 2007-2008 Font Collection*, FR66, Paris, France
Whatever?, Off limits, Madrid, Spain
Lyon Biennial 2007, Musée d'Art Contemporain, Lyon, France
Beautiful People (and the secret wound), Fries Museum, Leeuwarden, Netherlands
Le Minuscule dans la ville, Le Pavillon, Pantin, France
Nous habitons cette ville (ce livre), Métro Saint-Germain, Paris, France
Airs de Paris, France, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Made in Dôle, FRAC Franche-Comté, Dôle. Commissaire d'exposition: Anne Dary
Téléométries, artistes et télévision, Galerie Villa des Tourelles, Nanterre, France
Les affiches ART?, Le Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, France
Link, Galerie Edward Mitterand, Geneva, Switzerland
Pictograms - The loneliness of signs, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany
Les Peintres de la vie moderne, donation - Collection photographique de la Caisse des Dépôts, Musée National d'Art Moderne, Centre Pompidou, Paris, France
Ready Media, Montevideo, Amsterdam, Netherlands
Aperçu après impression, Centre international de poésie Marseille, Marseille, France
My 2007, Colette, Paris, France
Journal, Banff Centre, Banff, Canada

2006 *En-jeux*, Faux mouvement, Metz, France
FIAC 2006, Paris, France
Art Forum, Berlin, Germany
Black Flag, Galerie de multiples, Paris, France
Theatre of Fashion, Daelim Museum of Contemporary Art, Seoul, South Korea
Chers Amis, Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France
Eldorado, Mudam, Luxembourg
Nous nous sommes tant aimés, Collections de Saint Cyprien, St Cyprien
Profils, Benaki Museum, Athens, Grece
Collection '05', Institut d'art contemporain, Villeurbanne, France
VoltaShow02, Basel, Switzerland
Photo traffic, Centre de la photographie Genève (CPG), Geneva, Switzerland
Profils, Suna and Inan Kiraç Foundation, Pera Museum, Istanbul, Turkey
La force de l'art, Grand Palais, Paris, France
Eye on Europe: Prints, Books & Multiples/1960 to Now, Museum of Modern Art (MoMA), New York, USA
Peintures / Malerei, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany
Fresh Theories & Pratiques, Galerie Léo Scheer, Paris, France
Changing Horizons; artists & publications, Kunstenaarsvereniging De Vishal, Haarlem, Netherlands
Lovely Shanghai Music, Zendai MOMA, Zendai, China
KIAF, Galerie Laurent Godin, Séoul, South Korea

Festival Photo Video, Le passant exposée, Biarritz, France
Shortcuts, Pinacoteca do Estado, Sao Paulo, Brazil
Artitudes, BOZAR - Palais des Beaux-Arts, Brussels, Belgium
Transmission, dérivée (cneai=), Villa Arson, Nice, France
Onestar Stop, Galerie Erna Hecey, Brussels, Belgium
Art Multiple, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, France
1 x 5 - onestar press fifth anniversary*, Galerie Engholm Engelhorn, Vienna, Austria
Message personnel, Galerie Yvon Lambert, Paris, France
Kit O' Parts, CAN - Centre d'Art Neuchâtel, Neuchâtel, Switzerland
Infinity etc, Mercer Union, Toronto, Canada
Jeux Divers, Musée Géo-Charles, Echirolles, France
A la une, Magasin, Grenoble, France
Sammlung, Future 7, Berlin, Germany
20ème anniversaire, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, France.

- 2005** *Exchange value of pleasure*, Museum of Modern Art, Busan
Shortcuts, Bass Museum, Miami, USA
Mouvement, Museum Ludwig, Köln, Germany
Versailles off, Parc du Château de Versailles, Versailles, France
Prix Marcel Duchamp, Fiac, Paris, France
Casa de Francia, Mexico
Jeu de Paume, Paris, France
Sharjah 7th International Biennial, Arts Area, Sharjah, United Arab Emirates
Zero Interest! - Artistic strategies for an economy in crisis, Galleria Civica di Arte Contemporanea, Trento, Italy
Plus beau, Ministère de la culture et de la communication, Paris, France
L'oeuvre en programme, CAPC Musée, Bordeaux, France
Needful Things: Recent Multiples, Cleveland Museum of Art, Cleveland, USA
- 2004** *Augmentation et réduction*, papiers peints, Centre Pompidou offices, Paris, France
El estado de las cosas. El objeto en el arte desde 1960 a nuestros días, MARCO, Vigo, Spain
El arte como va, el arte como viene, Circulo de Bellas Artes, Madrid, Spain
Mediascape, Fundació la Caixa, Lleida, Tarragona, Girona, Italy
Nouveau Techno, Contemporary Arts Center, New Orleans, USA
Simply drawn, LUXE Gallery, New York, USA
...and in between..., Galerie Grita Insam, Vienna, Austria
Eternelles vanités, Fondation d'art contemporain Daniel & Florence Guerlain, Les Mesnuls, France
Flirts. Arte e pubblicità, Museion - Museo d'arte moderna, Bolzano, Italy
L'occasion rêvée, Astérides, Marseille, France
typO - writing with style, Moderna Museet, Stockholm, Sweden
Before the end, Le Consortium, Dijon, France
Fight the power, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, France
Dessins et des autres, Galerie Anne de Villepoix, Paris, France
- 2003** *Plusieurs fois*. Commande publique, Communauté Urbaine de Bordeaux, Cenon, France
Mes photos, campagne publicitaire pour Zefa, 15 pages dans CB News 761-770, Etape 101, Crash 27.
www.mudam.lu/Magazine, 50è Biennale de Venise. Lancement du magazine papier.
Commissaire d'exposition: Marie-Claude Beaud
Festival de Hyères, Villa Noailles, Hyères, France
NASDAQ, MUDAM, Luxembourg
Le domicile, Paris, France

Plunder: culture as material, Dundee Contemporary Arts, Dundee, Scotland
Un cabinet de dessins et d'œuvres sur papier, Galerie Jean Broly, Paris, France
Hands up, baby, hands up!, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, Germany
Défilé d'art, La galerie des Galeries, Galeries Lafayette, Paris, France
New Waves: Selections from the Centre Georges Pompidou's New Media Collection,
The Atlanta Contemporary Art Center, USA
Stop and Go, Casino, Malo-les-Bains, France
Fables de l'identité, Centre National de la photographie (CNP), Paris, France
Language of Catastrophe, Gallery, Palazzolo Milanese, Milan, Italy
Collections sans frontières, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin,
Italy
Falsa innocència, Fundació Joan Miró, Barcelona, Spain
Experience, Foto Biënnale Rotterdam, Netherlands
Sortir de sa réserve, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, France. Galerie Catherine
Bastide, Brussels, Belgium

2002 *Bla-Bla*, MUDAM, Luxembourg
ManifesTO, en collaboration avec Maurizio Nannucci, Turin, Italy
Direction of the website of the Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg
Actualités, Le Rectangle, Lyon, France
Shopping, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt am Main, Germany
Once Again, John Hansard Gallery, Southampton, United Kingdom
View Finder, Arnolfini Gallery Limited, Bristol, United Kingdom
Le diaphane & l'Obscur, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France
Radical and critical, Fondazione Adriano Olivetti, Rome, Italy
The Passions of the Good Citizen, Apexart Commissaire d'expositionnal Program, New
York, USA
The Eight International month of photography, Fotofest 2002, Houston, USA
Art & Economy, Deichtorhallen, Hamburg, Germany
Economies of time, Museum Ludwig, Köln (fév-juin); Akademie der Künste, Berlin
(juil-sept); Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurich, Switzerland
Il Dono / The gift, Scottsdale Museum of Contemporary Art, Scottsdale (feb-may);
Stadtgalerie Klagenfurt, Klagenfurt, Austria
C'est pas du cinéma, Le Fresnoy, Lille, France

2001 *Dundee*, Contemporary Art, Dundee, Scotland
Galerie Edward Mitterrand, Geneva, Switzerland
Artists net projects, <http://217.174.192.66>
ManifesTO, en collaboration avec Maurizio Nannucci, Turin, Italy
Circuit, MACBA, Barcelona, Spain
Creation of the website of the Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg.
Direction: Marie-Claude Beaud. www.mudam.lu
Creation of the website of Netart, www.centrepompidou.fr/netart, Musée National
d'Art Moderne, Paris, France
Social Hackers, Centre de gravure contemporaine - Forde, Geneva, Switzerland
At sea, Tate Gallery, Liverpool, United Kingdom
Extra Art: a survey of Artists Ephemera 1960-1999, CCAC Institute, San Francisco,
USA
Trade, Nederlands Foto Instituut, Rotterdam, Netherlands
Mezzanin, Vienna, Austria
Regards croisés, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal, Canada
Looking With/Out, East Wing Collection No. 05, Courtauld Institute of Art, London,
United Kingdom
Parade, Pavillon Lucas Nogueira Garcez (L'Oca), Sao Paulo, Brazil
Un art populaire, Fondation Cartier, Paris, France

Trade, Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Switzerland
24th International Biennial of Graphic Arts, Ljubljana, Slovenia
The body and Sin, 1st biennial of València, Museu de Belles Arts, Valencia, Spain
49th Biennale di Venezia, Les invités de Doris, pavillon du Luxembourg, Venise, Italy
Il Dono, Palazzo delle Papesse, Commissaire d'exposition: Gianfranco Maraniello,
Sergio Risaliti, Antonio Somaini, Siena, Italy
Tracking, CCAC Institute, San Francisco, USA
Azerty, Musée National d'Art Moderne, Paris, France

2000 *Vitrine de l'Union Central des Arts Décoratif*, Paris, France
Creation of the website *art_architecture.fr*, Drac Ile-de-France, Paris, France
Parcours, plan B, Hartware Projekte, Dortmund, Germany
Réalisation de la revue en ligne *Synesthésie 9 "Le temps déborde"*,
www.synesthesie.org/debutn9.htm et du CD-Rom "Le temps déborde", Saint-Denis,
France
Parcours Saint-Germain-des-Pré, Monoprix rue de Rennes, Paris, France. 2000
Calendar, realization of the website of the Walker Art Center, Minneapolis
www.walkerart.org/gallery9/closky.
Au-delà du spectacle, Musée National d'Art Moderne, Paris, France
Vivre sa vie, Glasgow, United Kingdom
Photopolis, Canal 20, Brussels, Belgium
The sky is the limit, 2000 Taiwan Biennial, Taipei Fine Art Museum, Taipei, Taiwan
Art Unlimited, ArtBasel, Basel, Switzerland
Les trahisons du modèle, Semaines Européennes de l'image, Centre Culturel
Français, Luxembourg
Présumés innocents, capcMusée d'art contemporain, Bordeaux, France
Voilà, Musée d'Art Moderne de la ville Paris, France
Le temps, vite!, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art Moderne, Paris,
France
Elektronik Images, Galerien der Stadt Esslingen, Esslingen, Germany
Etat des lieux 1, Fri-Art, Centre d'Art Contemporain Kunsthalle, Fribourg, France

1999 *CCC*, Tours, France
Tatouages, CNEAI, Chatou, France
Frac Limousin, Limoges, France
Weekend, The Deep Gallery, Tokyo, Japan
Creation of the website of the musée de la Publicité and conception of "bannières" for
rue de Rivoli, U.C.A.D, Paris, France www.museedelapub.org/closky
Soirée Prospect, Centre National de la Photographie, Paris, France
12 heures = 10 heures, site web pour le Frac Languedoc-Roussillon, Montpellier,
France
Très frais, hall de la Délégation aux Arts Plastiques, Paris, France
net_condition, ZKM, Karlsruhe, Germany
999, Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona, Switzerland
Extra-et-ordinaire, Le Printemps de Cahors, Cahors, France
Le donné, le fictif, Centre National de la Photographie (CNP), Paris, France
Paris en Création, Bunkamura Gallery, Tokyo, Japan
France, une nouvelle génération, Circulo de Bellas Artes, Madrid, Spain

1998 *O-S-G*, Trafic, Frac Haute-Normandie, Sotteville-les-Rouen, France
Montagnes et monospaces, Le Spot, Le Havre, France
Les aoûtiers, Galerie Jennifer Flay, Paris, France
Fines de Claire, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, Germany
Photography as concept, Villa Merkel, Esslingen, Germany
Fétiches & Fétichismes, Passage de Retz, Paris, France

- Au nom du sport*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, France
Whispers, lies and text, Cast Gallery, Hobart
Le donné, le fictif, Centre National de la Photographie, Paris, France
- 1997** *Seen with the head leaning to the left and leaning to the right*, Museum of Art, Herzliya, Israel
Guili guili, Caisse des dépôts et consignations, 13 quai Voltaire, Paris, France
 Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, Germany
Bla-bla, métro Pyramides, quai ligne 14, Paris, France
Untitled (cosmetics), affiche 6 x 3 pour le Dia Center for the Arts, 22 ème rue, New York, USA
Do you want love or lust?, creation of a website for the Dia Center for the Arts, New York, USA. Invitation: Lynne Cooke et Sara Tucker. www.diacenter.org/closky
 Aller-Retour, 3e Biennale de Cétinié, Montenegro
 Transit, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, France
 The Art of the Everyday, France in the 90s', Grey Art Gallery, New York, USA
 Phyllis Baldino, Claude Closky, Yves Lévassieur, Forde Geneva, Switzerland
- 1996** *Aux bons-enfants*, affiches 4 x 3, rue Saint-Honoré et rue des Petits Champs, Paris, France
 Appelez vite, installation sonore, passage de la Poste, Rennes, France
 Video Works, CCA, Glasgow, United Kingdom
 100 photos qui ne sont pas des photos de salles de bains et (Š), Ecole des Beaux-Arts, Rennes, France
 Le Parvis, Commissaire d'exposition: Sylvie Froux, Tarbes, France
 Les plaisirs et les ombres, Fondation pour l'architecture, Brussels, Belgium
 Collezioni di Francia, Castello di Rivoli, Italy
- 1995** Frac Languedoc-Roussillon, Montpellier, France
 Centre d'Art Contemporain, la Synagogue, Delme, France
 3e Biennale d'art contemporain de Lyon, France
 6e Semaine Internationale de Vidéo, Saint-Gervais Genève, Geneva, Switzerland
 Livres d'artistes', Centre d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland
 International Sorah Biennale, Sorah, Korea
- 1994** Galerie Jennifer Flay, Paris, France
 Centre Genevois de Gravure Contemporaine, Geneva, Switzerland
 Frac Franche Comté, Musée des Beaux-Arts, Dôle, France
 L'art du portrait aux XIXe et XXe siècles en France, Musées d'art de Shoto, Japan
 Version 1.0, Saint-Gervais Genève, Geneva, Switzerland
 Le saut dans le vide', La Maison Centrale des Artistes, Moscou, Russia
- 1993** Centre d'art contemporain de Brétigny, Brétigny-sur-Orge, France
 Frac Limousin, Limoges, France
 Point de mire, Centre Georges Pompidou, Paris, France
 Galerie Jennifer Flay, Paris, France
 June, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, France
- 1992** Claude Closky, Jean-Jacques Rullier, Xavier Veilhan, Galerie Jennifer Flay, Paris, France
 Ateliers 1992, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
 Les couleurs de l'argent, Musée de la Poste, Paris, France
- 1991** Hôpital Ephémère, Paris, France

List of Collections

Public French Collections:

Centre Georges Pompidou - Musée National d'Art Moderne
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
Musée d'art contemporain de Bordeaux
Musée d'arts de Nantes, France
Fonds National d'Art Contemporain
MAC/VAL, Vitry sur Seine
Fonds Municipal d'Art Contemporain, Paris
Musée Municipal de la Roche-sur-Yon
Musée des Arts Décoratifs, Paris, France
FRAC Nouvelle Aquitaine, MECA
FRAC Normandie Caen
FRAC Normandie Rouen
FRAC Champagne-Ardenne
FRAC Limousin
FRAC Nord-Pas de Calais
FRAC PACA
FRAC des Pays de la Loire
FRAC Rhône Alpes
FRAC Languedoc-Roussillon
FRAC Franche Comté
FRAC Corse
FRAC Grand large – Haut-de-France
FRAC Ile de France
FRAC Occitanie Montpellier
Pays-Paysage, Centre des livres d'artistes, Saint-Yrieix-la-Perche
Centre national de l'estampe et de l'art imprimé (CNEAI), Chatou
Institut d'art contemporain Villeurbanne, Rhône-Alpes
Collection départementale d'art contemporain de Seine-Saint-Denis

Public Foreign Collections

Fonds d'art contemporain de la Ville de Genève (Fmac), Geneva, Switzerland
Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Mudam), Luxembourg
Collection Jumex, Mexico
Royal Armouries, Leeds, United Kingdom
Walker Art Center, Minneapolis, USA
MoMA, New York, USA
Dia Center, New York, USA
Kunstmuseum, Stuttgart, Germany

Institution Collections

Office Européen des Brevets EBO, Munich, Germany
New York Presbyterian Hospital, USA

Public Commands

Communauté urbaine de Bordeaux et du Ministère de la culture et de la communication -
Drac Aquitaine, France

Tapiserie réalisée par la Manufacture des Gobelins sur commande du Mobilier National,
Paris, France

1%, Ministère de la culture et de la communication, Paris, France

1%, Lycée Rosa Parks, Neuville-sur-Saône, France

1%, Collège Françoise Giroud, Vincennes, France

Company Collections

NSM Vie ABN AMRO

Louis Vuitton

Fondazione Teseco per l'Arte, Pisa

36 BIS RUE EUGÈNE OUDINÉ
75013 PARIS
+33 (0)1 42 71 10 66
INFO@LAURENTGODIN.COM
WWW.LAURENTGODIN.COM