

## ALAIN SÉCHAS

Born in 1955 in Colombes, France.

Lives and works in Paris.

### Solo exhibitions

- 2021** *Fleurs et cocktails*, Galerie Laurent Godin, Paris, France  
*Alain Séchas*, galerie lange + pult, Milvignes, Switzerland  
*(up coming)*, Nouveau Musée National de Monaco, Monaco
- 2020** *Ô Saisons, ô Chats !*, MABA, Fondation des artistes, Nogent sur marne, France
- 2019** Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2018** *Alain Séchas*, Musée de l'Abbaye de Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France  
*El Pacificador*, Lycée du Parc, Lyon, France  
*Majorette*, Galerie Albert Baronian, Bruxelles, Belgium
- 2016** *Alain Séchas, Coup de vent*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France
- 2015** *Alain Séchas*, Galerie Laurent Godin, Paris, France
- 2013** Eight drawings of the FRAC Aquitaine Collection exhibited in the Headquarters of Newspaper Sud Ouest
- 2012** Galerie Chantal Crousel, Paris, France  
*Sans cimaise et sans pantalon*, a proposition by Alain Séchas invited by Blandine Chavanne director of Fine Arts School of Nantes and Jean de Loisy, director of Palais de Tokyo in Paris (La Chapelle de l'Immaculée, le Passage Sainte-Croix, l'Immeuble CGA/NGE, la Maison régionale de l'architecture, le Palais de Justice, le Musée Jules-Verne in Nantes and the Palais de Tokyo in Paris)
- 2011** FIAC, Hors les Murs in the Jardin des Plantes, Museum of National History, (*Platée*, 2005), presented by galerie Chantal Crousel, Paris, France
- 2010** Galerie Baronian-Francey, Brussels, Belgium
- 2009** Alain Séchas, Galerie Chantal Crousel, Paris, France  
*Marouflette*, on the occasion of Jeffmute exhibition, MAMCO, Geneva, Switzerland  
*Ping, Pang, Pong*, Galerie Pietro Spartà, Chagny, France
- 2008** *Nuit et jour*, Forum Hermès, Tokyo, Japan  
*Rêve Brisé*, Musée Bourdelle, Paris, France  
*Totem et Chatons*, sculpture commissioned by the city of Cologny, Switzerland  
*Beau window*, Entrepôt-vitrine, Le Confort Moderne, Poitiers, France
- 2007** *Last Cats*, FRAC Basse-Normandie, Caen, France  
*Les Grands Fumeurs*, commissioned for the MAC/VAL parc, Museum of Contemporary Art of Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France

- 2006** *Ardoises magiques*, Galerie Chantal Crousel, Paris, France  
*Nuits Blanches*, Saint-Hugues Stables, Cluny, France  
*L'Amateur d'estampes*, Cabinet d'arts graphiques, Museum of Fine Arts, Tourcoing, France  
*Insomnies*, FRAC Limousin, "Les Coopérateurs", Impasse des Charentes, Limoges, France
- 2005** Inauguration of *La Cycliste*, corner of the streets l'Écuyer and Montagne aux Herbes  
Potagères, Brussels, Belgium  
*Jurassic Pork II*, Palais de Tokyo, Paris, France
- 2003** Galerie Charlotte Moser, Geneva, Switzerland  
Galerie Pietro Spartà, Chagny, France  
Galerie Unlimited (Athenes), for Contemporary Art Show of Marseille, Art Dealers, Marseille, France
- 2002** *Les Somnambules*, Chapelle Saint-Louis de La Salpêtrière, as part of 2002 Autumn Festival, Paris, France  
*Trivial pursuit*, Mamco, Geneva, Switzerland  
*La Pieuvre*, Chapelle du Genéteil, Château-Gontier, France
- 2001** *Jurassic Pork*, Le Consortium, Dijon, France  
A. Séchas, works from the FRAC Limousin collection, Chapelle St Libéral, Brive-la-Gaillarde, France  
A. Séchas, *œuvres nouvelles*, Galerie Albert Baronian, kanal 20, Brussels, Belgium  
*Exposition Alain Séchas*, Museum of Modern and Contemporary Art of Strasbourg, France
- 2000** Galerie Jennifer Flay, Paris, France
- 1999** Galerie Commune du Pôle Arts Plastiques, ERSEP-Université de Lille III, Tourcoing, France  
*Triplechaton*, public commission, Le Safran, Amiens, France - Inauguration the 24th of September and exhibition at Carré Noir  
Exhibition Espace Gustave Fayet, Sérignan, France  
Exhibition Solo 12, Kunst Museum, Bonn, Germany
- 1998** *Une exposition à cheval*, Contemporary Art Center, Le Parvis 3, Pau and Le Parvis, Ibos, France  
Culturgest, Caixa Geral de Depositos, Lisbon, Portugal
- 1997** Galerie Camargo Vilaça, Sao Paulo, Brazil  
*Super-Chaton*, Collège G. Péri de Bezons, public commission of Departmental Council of Vald'Oise, France  
Exhibition Alain Séchas, Fondation Cartier, Paris, France  
*Animator*, Film video and exhibition created in collaboration with students of Fine Arts School of Nîmes, France
- 1996** Sao Paulo Biennial, Brazil
- 1995** Galerie Ghislaine Hussenot, Paris, France  
Le Creux de l'Enfer, Centre d'Art Thiers, France  
Galerie Française de la place Navonne, Rome, Italy
- 1994** *La Pieuvre*, FRAC Auvergne, Mauriac, Le Puy-en-Velay, France  
Théâtre d'Évreux, public commission, Évreux, France
- 1993** Galerie Albert Baronian, Brussels, Belgium

- 1992 Hôtel des Arts, 11, rue Berryer, Paris, France
- 1991 Galerie Ghislaine Hussenot, Paris, France
- 1990 La Criée, Halle d'Art Contemporain, Rennes, France
- 1988 Galerie Albert Baronian, Brussels, Belgium  
Galerie Ghislaine Hussenot, Paris
- 1987 A.P.A.C., Nevers, France  
Galerie Winttenbrink, Munich, Germany
- 1985 Galerie Crousel-Hussenot, Paris, France
- 1984 Exposition SAFE, Hagondange, France

### Group exhibitions

- 2020 *Narcisse ou la floraison des mondes*, FRAC Nouvelle-Aquitaine, MECA, Bordeaux, France
- 2019 *The Fabric of modernity: Matisse, Lurçat, Miro... And the French tapestry*, Kunsthalle, Munich, Germany  
*Futur, ancient, fugitive – Une scène française*, Palais de Tokyo, Paris, France  
*Summer Show - selection of works by artists of the gallery*, Galerie Laurent Godin, Paris, France  
Fondation Villa Datriis, Paris, France  
Art Monte-Carlo, Galerie Laurent Godin, Monaco  
Art Cologne, Galerie Laurent Godin, Cologne, Germany
- 2018 *Sylvie Fanchon, Je m'appelle Cortana*, FRAC Franche-Comté, Besançon, France  
*Platée (2005)*, Consortium Museum Collection, Dijon, France  
*Flowers*, Galerie Albert Baronian – Yoko Uhoda, Knokke-Heist, Belgium  
*Les vacances de Monsieur Magritte*, collection de l'Institut d'Art Contemporain, Espace d'Art François-Auguste Ducros, Grignan, France  
*Fondation Cartier pour l'art contemporain, A Beautiful Elsewhere*, Power Station of Art, Shanghai, China  
*À Bonne enseigne*, École des Beaux-arts : Galerie Raymond Hains, Saint-Brieuc, France  
*Vole au vent, oriflammes d'artistes en Normandie*, Frac Normandie Caen, Trouville-sur-Mer, Flers, Alençon, Lisieux, Pont-Audemer, Caen, Rouen, France  
*Au fil du siècle, 1918 – 2018, chefs-d'œuvre de la tapisserie*, galerie des Gobelins, Paris, France  
*La Tempête Acte II*, Centre Régional d'Art Contemporain Occitanie / Pyrénées- Méditerranée, Sète, France  
*Drop your masks*, Lycée Notre-Dame de La Merci, Montpellier, France
- 2017 *Hip Hop : un âge d'or*, Museum of Contemporary Art of the city of Marseille, France  
*Trait d'humour*, FRAC Aquitaine Collection, Médiathèque du Petit Piquey, Cap Ferret, France  
*Sans réserve*, MAC VAL, Vitry-sur-Seine, France  
*Plastique*, Galerie Laurent Godin, Paris, France  
Museum of the Cat, Brussels, Belgium  
*Zeigeist*, MAMCO, Geneva, Switzerland

- 2016** Nuit blanche, Paris, France  
 Sculpture Biennial, Propriété Caillebotte, Yerres, Essonne, France  
*The Velvet Underground*, Philharmonie de Paris, France  
*Anatomie de l'automate*, La Panacée, Contemporary Culture Center of Montpellier (in collaboration with MAMCO Geneva), France  
*La Grande Galerie du Foot*, Foot foraine - La grande halle de la Villette, Paris, France
- 2015** *10 year anniversary exhibition*, Galerie Laurent Godin, Paris (2015-2016)  
*Le Baron de Triqueti - Episode n°2*, original concept by Xavier Veilhan with Henri Bouchard, Emmanuel Frémiet, Phillip King, Richard Long, Rita Mc Bride, François Pompon and Alain Séchas at Abbaye de Cluny, Place du 11 août 1944, Cluny, France  
*Cardo & Decumanus*, FRAC Poitou-Charentes, site d'Angoulême, France  
*Un Nouveau festival 2015 / La parole en jeu*, Centre Pompidou, Paris, France  
*Les ateliers de la Création-Ircam/Centre Pompidou, La Pieuvre* Frac Auvergne et festival de Musiques Démesurées  
*Partition visuelle*, with works from FRAC Aquitaine Collection, Château de Monbazillac, France  
*Le Rolling Club, Objets d'art, de design et singuliers*, presented by Florence Ostende and Jean-Luc Moulène, Internationale Design Biennial Saint-Étienne, Le Plateau, Lyon-Confluence, France  
*THE SHELL (LANDSCAPES, PORTRAITS & SHAPES)*, A show by Eric Troncy, Almine Rech Gallery, Paris, France  
*Mécanique du dessin*, with works from Collections of FRAC et de l'Artothèque du Limousin, Galerie " Les Coopérateurs", Limoges, France
- 2014** *The Abstract Experience*, AnyWhere Galerie, Paris, France  
*Un Nouveau festival, 5e édition*, Rendez-vous, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
*Exposition Mémoires Vives*, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France
- 2013** *L'art contemporain s'expose dans 30 gares*, Les Fonds Régionaux d'Art Contemporain celebrate their 30th anniversary, France  
*Ulysses, l'autre mer*, 30 years of FRAC Bretagne, curated by : Catherine Elkar, Marcel Dinahet and Jean-Marc Huitorel, France  
*I'm dreaming about a reality*, La Douane, (Galerie Chantal Crousel), Paris, France  
*Le Grand Tout*, 30 years of FRAC Limousin, curated by Anita Molinero et Paul Bernard
- 2012** *Le FRAC s'invite au Consortium*. Discussion between two collections, FRAC Bourgogne and Consortium, Le Consortium, Dijon, France  
*Ça vous regarde*, three works from FRAC Alsace Collection, La Fonderie, Mulhouse, France  
*Cibles*, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France  
*On the beach*, an exhibition presented by Yves Brochard and the students of Fine Arts Section of University Charles de Gaulle Lille 3 and l'ESA, Galerie Commune Campus Arts Plastiques, Tourcoing, France  
*Art et Nature*, Rencontres artistiques au Jardin du Hauvel, event created by Aude Zieseniss de Thuin, Le Hauvel, Saint-Hymer, France  
*Extra large*, Monumental Works of Centre Pompidou Collection, Grimaldi Forum, Monaco  
*Sports factory*, Lille 3000, Gare Saint Sauveur, Lille, France  
*100 sculptures animalières - Bugatti, Pompon, Giacometti...* Musée des Années Trente, Boulogne-Billancourt, France  
*The French Connection*, Musée Het Valkhof, Nimègue, Netherlands  
*Néon, Who's afraid of red, yellow and blue?* La Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert, Paris, France  
*The Deer*, A show by Éric Troncy, Le Consortium, Dijon, France  
*Art et bicyclette*, Espace de l'art concret, Château de Mouans, Mouans-Sartoux, France

- 2011** *ECCE HOMO LUDENS* Saison Suisse, game in Contemporary Art, Musée suisse du jeu/swiss museum of games. Au Château, La Tour-de-Peilz, Switzerland  
*Icarus Falling-An exhibition lost*, Maison Hermès 8F Le Forum, Tokyo, Japan  
*La matérialité de l'œuvre*, Collège Eugénie de Pomey, Amplepuis, France  
MAMCO, Geneva, Switzerland, cycle *L'Éternel Détour*, autumn-winter sequence 2011-2012,  
Biens communs I, recent acquisitions, Paradigmes  
Recent Acquisitions, Cabinet d'Art Graphique, from Antonin Artaud to Tatiana Trouvé, Galerie  
d'art graphique, l 4 Centre Georges Pompidou, Paris, France  
*Nouveaux commanditaires*, Faux Mouvement, Centre d'art contemporain, Metz, France  
*Lille 3000, l'automne 2011 à la gare St Sauveur*, Apparitions, Lille, France  
*Theatergarden bestiarius*, Hausderkunst, Munich, Germany  
*Nature morte vivante*, Galerie Chantal Crousel, La Douane, Paris, France
- 2010** *La règle du jeu*, Galerie Chantal Crousel, La Douane, Paris, France  
*Jouvences*, Château d'Ardelay, Les Herbiers, Vendée, France  
*Casanova forever*, 33 exhibitions of FRAC Languedoc-Roussillon during 2010 summer,  
Sérignan, Musée Régional d'Art Contemporain, France  
*Ecce Homo Ludens*, Site Pont-du-Gard, Jardin-Théâtre Bestiarium, France  
*Multi-commedia*, Espace François-Auguste Ducros, Grignan, France  
*Fantasmagoria, le monde mythique*, as part of *10 years : a museum, a FRAC, a collection*,  
Les Abattoirs, Toulouse, France.  
*Animal politique*, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France  
*DreamTime 2 - Fantasmagoria*, Grotte du Mas d'Azil, Ariège, France  
*Le Carillon de Big Ben*, 90 artists exhibited at Crédac, Centre d'art contemporain d'Ivry,  
France.  
*Exposition Alain Séchas*, works from FRAC Haute-Normandie Collection Hors-Les-Murs, La  
Médiathèque Le Corbusier, Val-de-Reuil, France  
*L'Abstraction dans tous ses états*, works from FRAC Basse-Normandie Collection, Galerie  
Marie Laurencin, Valognes, France  
*Un tout petit monde*, works from FRAC Poitou-Charentes Collection, Le Musée de l'île  
d'Oléron, Saint-Pierre d'Oléron, France  
*Caractères*, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France
- 2009** *Animal hits*, Galerie Charlotte Moser, Geneva, Switzerland  
*Be sure to attend very carefully to what I have to say to you*, selection of works from the  
Collection of l'Institut d'art contemporain de Villeurbanne, Centre d'art de Fribourg Fri-art,  
Fribourg, Switzerland  
*L'abstraction dans tous ses états*, collection Frac BN - CRDP de Basse-Normandie, Caen,  
France  
*LIF Libertad Igualdad Fraternidad*, La Lonja, Zaragoza, Spain  
Sala de exposiciones Alcalá, Madrid, Spain  
Centro de Arte Huarte de Arte Contemporáneo, Navarra, Spain  
Centro Atlántico de Arte Moderno y Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria,  
Spain  
*Nothing is permanent*, Albert Baronian, La Centrale électrique, Place Sainte-Catherine,  
Brussels, Belgium  
*Les années 80, Second volet : Images & (re)présentations*, Centre National d'Art  
Contemporain, Grenoble, France  
*Vraoum! trésors de la bande dessinée et art contemporain*, La Maison Rouge, Fondation  
Antoine de Galbert, Paris, France  
*Alain Séchas, Marouflette dans le cadre de Jeffmude, 8 monographies*, La Fondamco and  
MAMCO, Geneva, Switzerland  
*Une expédition*, proposition by Stéphane Calais, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France  
*N'importe quoi ("Quodvis, sed non cum quovis uno")*, curated by Vincent Pécoil, Olivier Vadrot

Musée d'art contemporain, Cité internationale, Lyon, France  
*Ce qui demeure est le futur*, Collection moderne et contemporaine, Maison de la culture, Amiens, France  
*Boucles d'Or*, Frac de Basse-Normandie, Caen, France

- 2008** *Corpus Delicti*, art actuel au palais de justice de Brussels, Belgium  
*Sonsbeek 2008*, Arnhem, Netherlands. "Lazy King"  
*Mondes parallèles*, MOT museum, Tokyo, Japan  
*Animations/Fictions*, Musée National d'Art Contemporain de Bucarest, Romania  
*Jardin/théâtre/Bestiarium*, Le Fresnoy, Studio National des Arts Contemporains, Tourcoing, France
- 2007** *Bêtes et Hommes* – reopening exhibition, la Grande Halle de la Villette, Paris, France  
*À travers le miroir (western moderne)* – works from FRAC Auvergne Collection, Les Écuries, Jardin des Carmes, Aurillac, France  
*Capitaine Cat sur l'Estuaire/St-Jean-de-Boiseau*, Estuaire 2007, Le paysage, l'art et le fleuve, Nantes, France  
*Sweet'Art, ou l'Art de la Gourmandise*, 5e Parcours Saint-Germain, Paris, France  
*DAUM, Love collection*, Salon des Miroirs, Passage Jouffroy, 75009, Paris, France  
*Urban connections-II*, Domaine départemental de Chamarande, Essonne, France  
*Quintette à Ankara*, five french contemporary artists exhibited at the Embassy of France in Ankara, Turkey with (D. Buren, M. Couturier, J. M. Othoniel, J.P. Raynaud, A. Séchas) curated by Laurent Le Bon, Marcel Tavé  
*Imbéciles habitants*, Domaine de Kermingham, presqu'île du Cabellou, Concarneau, France  
*Dialogue pictural*, Galerie Charlotte Moser, Geneva, Switzerland
- 2006** *Peintures/Malerei*, Centre Pompidou, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany  
Proposition by Mathieu Mercier, exhibition FRAC Basse-Normandie, Caen, France  
*D'étonnants détours*, Explore works from FRAC à Amiens Musée de Picardie, Amiens, France  
*Chauffe Marcel*, La vie merveilleuse de Marcel Duchamp, Carré Sainte-Anne, Montpellier, France  
*Des hommes sans histoire?* Le Musée des Arts Derniers, Paris, France  
*Zoo*, La Centrale Électrique, Brussels, Belgium.  
*La Force de l'Art*, Une manifestation triennale, Nef du Grand Palais, Paris, France  
*Dessin Dessesins*, Palais Delphinal, Saint-Donat-sur-l'Herbasse, Drôme, France  
*Collection de La Fondation Cartier pour l'art contemporain* - Museum of Contemporary Art (MOT), Tokyo, Japan  
*Performances & projections*, Galerie du jour Agnès b., Paris, France  
*Avant-première*, Centre d'art contemporain Gustave Fayet, Sérignan, France  
*Est-ce bien de l'art?* Collections François Desnoyer, Saint-Cyprien, France  
*midnight walkers*, Kunsthhaus Baselland, Muttentz/Bâle, Switzerland and Le Crédac, Ivry-sur-Seine, France
- 2005** *Shortcuts between reality and fiction* - video, installations and painting from le Fonds national d'art contemporain, Bass Museum of Art, Miami Beach, Floride, USA  
*Sculptures, la tentation de la figure*, Frac Limousin, France - "Les Coopérateurs", impasse des Charentes, Limoges, France  
*Jurassic Pork II*, Les Abattoirs, Toulouse, France  
*Pour de vrai*, Musée des Beaux-Arts, Nancy, France – New Sponsors : Members of the Psychiatrists Associations of Nancy (Homage to Émile Coué)  
*Looping*, FRAC Auvergne, écuries de Chazerat, Clermont-Ferrand, France  
*Water (whithout you l'm not)*, Biennale de Valencia 3ème édition, Convento del Carmen, Museo De Bellas Artes De Valencia, Spain

*Est-ce bien de l'art ?* Abbaye de Ronceray, Angers, France  
*De lo real y lo ficticio : arte contemporaneo de Francia*, Museo de Arte Moderno, Mexico City, Mexico (works from Fonds national d'art contemporain collections).  
*Souriez, c'est de l'Art*, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, France  
*Mots d'ordre, mots de passe*, Espace Paul Ricard, Paris, France – curated Cyril Jarton et Laurent Jeanpierre  
*Painting with me*, Galerie lara vincy, Paris, France  
*Le jeune, le vivace et le bel aujourd'hui épisode 2/3*, curator Yves Brochard, Maison Populaire/Centre d'art Mila Phalaina, Montreuil, France  
*Le jeune, le vivace et le bel aujourd'hui - épisode 1/3*, curator Yves Brochard, Maison Populaire/Centre d'art Mila Phalaina, Montreuil, France

**2004** *Tongue in cheek / L'humour dans l'art contemporain*, CRAC ALSACE, Altkirch, France  
*Trait d'union*, Centre Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, France  
Versailles Off "Suite au Château"  
*Genesis Sculpture Expérience Pommery # 1*, Domaine Pommery, Reims, France  
Parcours Saint-Germain-des-Prés, Magasin Louis Vuitton, Place Saint-Germain, Paris, France, 3e Edition  
*Sportivement Vôtre*, Domaine Départemental de Chamarande, Essonne, France  
*Un conte d'hiver*, Fonds Régional d'Art Contemporain Limousin, France

**2003** Acquisitions 2002 by Fonds National d'Art Contemporain, Centre de la Vieille Charité , MAC galerie contemporaines des musées de Marseille, France  
*Stars*, Fine Arts School of Tours, France  
*L'amour du trait*, La galerie l'entrepôt, Paris, France  
*Patrimoine du futur : le FRAC en résidence à La Souterraine*  
*Un cabinet de dessins et d'œuvres sur papier*, Galerie Jean Brolly, Paris, France  
*Lee 3 tau ceti* central armory show, Villa Arson, Nice, France  
*Zanimaux*, Galerie éloge de l'Ombre, Uzès, Gard, France  
*Trésors Publics – 20 years of creation in Fonds régionaux d'art contemporain*, Avignon, Nantes, France  
*Sculptures, de Derain à Séchas*, collection du MNAM Centre Pompidou, Carré d'Art, Nîmes, France  
*Collection*, new presentation, Musée d'Art Contemporain, Lyon, France  
*Traits pour traits*, works from Fonds Régional d'Art Contemporain Provence-Alpes Côte d'Azur, Centre International d'Art Contemporain, Château de Carros, France  
*Plus si affinités*, FRAC Poitou-Charentes, Hôtel Saint-Simon, Angoulême, France  
*Moi JE(ux)*, works from Fonds Régional d'Art Contemporain Provence-Alpes Côte d'Azur espace Peiresc, Toulon, France

**2002** *Voilà la France*, Associazione Culturale Marcovaldo, Caraglio, Italy  
*Art Wall Stickers*, Galerie Magda Danysz, Paris, France  
*French collection* (FNAC collection), Mamco, Geneva, Switzerland  
*Collection 4 "Il était une fois"*, exhibition from FRAC Alsace, Sélestat, France  
Busan Biennial 2002, Korea  
*La tête de l'emploi*, Centre Culturel Valéry Larbaud, Vichy, France  
*La vie au fond se rit du vrai*, Frac collection Aquitaine, CAPC, Bordeaux, France  
*Des œuvres à vivre*, newest contemporary acquisitions (Jurassic Pork), Les Abattoirs, Toulouse, France  
*Dessins XXL*, Le Lieu Unique, scène nationale de Nantes, France  
*La Part de l'Autre*, Carré d'Art - Musée d'art contemporain, Nîmes, France  
*Les vertus sont des titres, les souffrances sont des droits*, exhibition of Fonds Régional d'Art Contemporain collection, Poitou-Charentes, Angoulême, France

*Murmurs ou l'art dans le vent*, Château d'Angers, Maine-et-Loire, France  
*Mirroring Evil, nazi imagery / recent art*, The Jewish Museum, New York City, USA  
*Art Wall Sticker*, Fine Arts School of Metz, France  
*Un Choix*, Acquisitions 2000 of Fonds National d'Art Contemporain, Galeries Poirel, Nancy, France  
*Urgent painting*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France

- 2001** Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, France  
*Art Wall Sticker*, collection 2001, Espace Paul Ricard, Paris, France  
*coupé-collé vol. 2*, FRAC Limousin, Limoges, France  
*Azerty*, alphabet on Frac Limousin collections, Centre Pompidou, Paris, France  
*Sculpture contemporaine*, works from Frac Rhône-Alpes Collection, Lyon, France  
*DÉVOLER, vivent les Frac*, Institut d'art contemporain, Villeurbanne, France  
*SOUS-TITRÉE X, la pornographie entre image et propos*, Galerie art & essai, Rennes, France
- 2000** *I love art vidéo*, (projection de Animator), Nuit consacrée à la vidéo au Maillon Wacken, Strasbourg, France  
*Petits leurres et faux-semblants*, Frac PACA, Chapelle du Méjean, Arles, France  
*Au-delà du spectacle*, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
*Une suite décorative : 3ème mouvement*, works from du Frac région Limousin Collection, Limoges, France  
*La Beauté du geste (l'art, le sport, et cætera)*, Centre d'art de Vassivière, France  
*Haut de forme et Bas-fonds*, Frac Poitou-Charentes, Hôtel St Simon, Angoulême, France  
*Une mise en scène du réel : artiste/acteur*, Villa Arson, Nice, France  
*L'art dans le vent, 67 flags for the Chamarande parc*, General Departmental Council of Essonne, France  
*Présumés innocents*, CAPC Musée d'Art Contemporain de Bordeaux, France  
*...rayons du sourire et de la volupté*. 20 artists, 20 smelters, presentation of the collection, Fine Arts Delegation, Assemblée Nationale-Galerie and exhibition at Musée des Beaux-Arts de Lons-le-Saunier, France  
*Passé composé/Futur antérieur*, Musée d'Art Roger-Quilliot, FRAC Auvergne, Montferrand, France  
*Animal figuré*, Fondation d'Art Contemporain Daniel & Florence Guerlain, France
- 1999** *Collezionismi*, Collection of the Fondation Cartier for contemporary art pour l'art contemporain, Palazzo delle Papesse, Sienna, Italy  
*Cent vingt jours de vidéo*, Animator, and Professeur Suicide, video-conference, Hôtel Saint-Simon, Angoulême  
*L'Art au centre*, selection of works from Centre Georges Pompidou at Épinay-sur-Seine, Centre commercial Epicentre  
Atelier del Arco, Château de Saint-Ouen, France  
Centre d'Art Contemporain, Meymac (DRAC Limousin), France  
*O anume arta de a trai*, works from collection of Frac Languedoc-Roussillon Timisoara, Romania  
*Un certain art de vivre*, works from collection of Frac Languedoc-Roussillon, ATA Centre d'Art Contemporain et galerie Ata-ray, Sofia, Bulgaria
- 1998** Galerie Albert Baronian, locaux d'ENCORE! BRUXELLES, Brussels, Belgium  
*Premises*, Guggenheim Museum Soho, New-York, U.S.A.  
*Weather everything*, Galerie für zeitgenössische Kunst, Leipzig, Germany  
*Cet été là...* Centre Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Sète, France  
Liste 98, Art Fair, Basel, Switzerland  
*One Step Backwards* : Books, Prints, Videos, 1998, Centre genevois de gravure contemporaine, Geneva, Switzerland



*The end of the line*, Galerie Unlimited, Athenes, Greece  
Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France  
*Face au silence*, Château de Chazeron, France  
*Serio Ludere*, Frac Rhône-Alpes, le Hall, Fine Arts School of Lyon, France  
*Remake*, FRAC Rhône-Alpes, Fine Arts School of Grenoble, France  
*L'étonnante gravité des choses simples*, œuvres de la collection du Frac Limousin, Abbaye Saint-André, Meymac, France  
*Un nouveau regard* : Première rencontre collégienne d'art contemporain, Frac Poitou-Charentes, Collège André Brouillet, Couhé, France  
*Images, objets, scènes*, (Le magasin, Grenoble, AFAA) Tallinn, Estonia  
album, exhibition of Fondation Cartier at Fondation Miró, Barcelona, Spain

**1997** *Dramatically different*, Magasin, Centre National d'Art Contemporain de Grenoble, France  
*Dans chien, il y a...*, le Parvis, centre d'art contemporain, Pau, France  
*Drôle d'histoire*, Halle de Pont-en-Royans, France  
Cétinié Biennale, Montenegro  
Kwangju Biennial, South Korea  
*Histoire de voir*, Mécénart, Fondation Cartier, Bordeaux, France  
*Heureux le visionnaire*, Ministry of Culture, Paris, France  
*The way things are*, FRAC Poitou-Charentes, The Herbert Read Gallery, KIAD, Canterbury, U.K  
*Made in France 1947-1997*, MNAM - Centre Georges Pompidou Collection, Paris, France  
*Images, objets, scènes, Quelques aspects de l'art en France depuis 1978*, Le Magasin, Grenoble, FR

**1996** *Le voyage extraordinaire*, Musée d'Art Contemporain de Lyon, France  
*Peintures françaises*, Frac Poitou-Charentes, Galerie municipale, Wroclaw, Poland  
*Variations op. 96*, Collection FRAC Poitou-Charentes, Musée de Cognac, France  
Le Magasin, Collection Frac Rhône-Alpes, Grenoble, France  
Cycles d'Art, Musée d'Art et d'Industrie, Roubaix, France

**1995** *Cosmos*, Le Magasin, Grenoble, France  
*Histoire de l'infamie*, Venezia Biennial, Italy & Montluçon, France  
*Toys*, Galerie Jousse-Seguin, Paris, France  
*Collection, fin XXe*, FRAC Poitou-Charentes, Musée Ste-Croix, Poitiers, France

**1994** *Le Confort Moderne*, Collection FRAC Poitou-Charentes, Poitiers, France  
Fondation Cartier : A Collection, Seoul, South Korea  
Fondation Cartier: A collection, Taipei Fine Art Museum, Taipei, Taiwan  
*Le saut dans le vide*, Moscow, Russia

**1991** Drawings from the FRAC Poitou-Charentes Collection, Bains-Douches, Chauvigny  
*Kunst*, Europa, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany  
*L'Objet de la sculpture*, Rotonda Della Besana, Milano, Italy  
Drawings from the Frac Poitou-Charentes Collection, Hôtel St-Simon, Angoulême France  
*L'amour de l'art*, Contemporary Art Biennial, Lyon, France

**1990** Acquisitions, Fonds National d'Art Contemporain, Paris, France  
*Ligne de mire*, Fondation Cartier, Jouy-en-Josas, France  
*Aperto*, Venezia Biennial, Italy

**1989** *Bestiarium*, Jardin Théâtre, Confort Moderne, Poitiers, France  
Teatrojardin Bestiarium, Teatro Lope de Vega, Sevilla, Spain  
Theatre garden Bestiarium, PS1, New York, U.S.A

- 1988 *Manufrance*, Saint-Étienne, France  
FRAC Rhône-Alpes works, Villa du Parc Annemasse, France
- 1987 Galerie Crousel-Hussenot, Paris, France
- 1986 *Contained Attitudes*, Artist's Space, New York, U.S.A
- 1985 *Rendez-vous*, Lothringer Strasse, Munich, Germany  
Synonyme für skulptur, Biennale Trigon 85, Graz, Austria  
Galerie Crousel-Hussenot, Paris, France

**Public Collections:**

CNAP, Paris, FR  
MAMCO, Geneva (Switzerland)  
MAMVP, Paris, FR  
FRAC Aquitaine, FR  
Museum of Sables d'Olonne, FR  
City of Brussels, BE  
MAC VAL, Vitry, FR  
Centre Pompidou, Paris, FR  
City of Strasbourg, FR  
Departmental Council of Val d'Oise, FR  
Fonds National d'Art Contemporain, Paris, FR  
FRAC Poitou Charentes, FR  
FRAC Bretagne, FR  
FRAC Bourgogne, FR  
FRAC Alsace, Sélestat, FR  
FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, FR  
FRAC Aquitaine, FR  
FRAC Bretagne, FR  
FRAC Bourgogne, FR  
FRAC Normandie Caen, FR  
FRAC Normandie Rouen, FR  
FRAC Occitanie Montpellier, FR  
FRAC Pays de la Loire, FR  
FRAC Poitou Charentes, FR  
FRAC Provence Alpes Côte d'Azur, Marseille, FR  
FRAC Rhône-Alpes, Lyon, FR  
City of Arnhem (Netherlands)  
City of Brussels (Belgium)  
City of Cologne (Swiss)  
Museum of contemporary art of Strasbourg, FR  
MAC Lyon, FR  
Museum of arts, Nantes, FR  
Museum of modern and contemporary arts of Saint Etienne, FR  
Museum of modern and contemporary arts of Strasbourg, FR  
Les Abbatoirs, museum – FRAC Occitanie Toulouse, FR

36 bis, rue Eugène Oudiné 75013 Paris T. +33 1 42 71 10 66 F. +33 1 42 71 10 77  
info@laurentgodin.com [www.laurentgodin.com](http://www.laurentgodin.com)