

GALERIE
Laurent
Godin

Gonzalo Lebrija La nuit étoilée

17 avril - 26 mai / April 17 - May 26

vernissage mardi 17 avril - 18h-21h / Opening, Tuesday April 17, 6pm-9pm

Fasciné depuis toujours par la poétique du vol, Gonzalo Lebrija au long de ces dernières années a exploré dans son oeuvre les notions de liberté, légèreté, jeu, pouvoir, aventure et fantaisie, au travers d'images/situations teintées d'un humour existentiel, frôlant l'onirisme et le romantisme et se détachant souvent de la déconstruction candide de la figure héroïque.

Pour "La nuit étoilée", sa première exposition à la galerie Laurent Godin, l'artiste mexicain, reprend le thème du vol d'un point de vue intimiste. *Catch my Fall* est une vidéo qui capte la séquence ralenti où l'on peut distinguer l'artiste, dans un pyjama évoquant un ciel étoilé, rebondir effrontément sur le lit d'une chambre d'hôtel. A mi-chemin entre espièglerie enfantine et voyage lysergique, *Catch my Fall* et son va-et-vient hypnotique rappelle, à distance, la scène douce, délirante et exacte du globe terrestre du « Dictateur » de Chaplin.

Gonzalo Lebrija has always been fascinated by the poetics of flight. He has spent these past years exploring the notions of liberty, lightness, play, power, adventure, and fantasy in his work through image-situations tinged with existential humour, verging on oneiric romanticism, and often breaking free from the candid deconstruction of the heroic figure.

For his first exhibition at the galerie Laurent Godin, the mexican artist returns to the theme of flight from intimist viewpoint. Catch My Fall is a video that transmits a slow-motion sequence where you see the artist, dressed in pyjamas that evoke a starry sky, bouncing cheekily up and down on a hotel bed. Halfway between childish high jinks and a lysergic trip, from a distance Catch My Fall and its hypnotic bouncing recalls the sweetly outrageous globe scene in Chaplin's The Great Dictator.